

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
1 – Człowiek	<ul style="list-style-type: none"> <li>dane osobowe</li> <li>ubrania i akcesoria</li> <li>części ciała</li> <li>słownictwo związane z opisem wyglądu zewnętrznego</li> <li>przymiotniki opisujące charakter i osobowość</li> <li>przymiotniki wyrażające uczucia a przymiotniki opisujące cechy (przymiotniki zakończone na <i>-ing</i> i <i>-ed</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ludzie godni podziwu</li> <li>źródła irytacji</li> <li>równość płci</li> <li>portale „dla samotnych”</li> <li>„inteligentna” odzież</li> </ul> </li> <li><b>opis ilustracji, odpowiadanie na pytania:</b> relacje międzyludzkie</li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> wybór współlokatora</li> <li><b>opis ilustracji:</b> przyjaźń</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór osoby, którą można zapytać o drogę</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akapit opisujący „typ” ucznia</li> <li>list prywatny z elementami opisu osoby <b>str. 27</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikat radiowy: wybór opisanych w komunikacie osób</li> <li>wypowiedź na temat używania kosmetyków przez mężczyzn: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>program radiowy na temat „inteligentnej” odzieży: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>artykuł na temat różnych „typów” ucznia: dopasowanie</li> <li>artykuł na temat portalu „dla samotnych”: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>czas teraźniejszy <i>present simple</i> <b>str. 204</b></li> <li>formy dzierżawcze <b>str. 236 - 237</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
		<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje swoje dane osobowe</li> <li>opisuje osobę: wygląd zewnętrzny, osobowość i charakter</li> <li>mówi o ludziach, których podziwia</li> <li>wymienia rzeczy, które go irytują</li> <li>opisuje ilustracje przedstawiające relacje międzyludzkie, udziela odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> <li>bierze udział w rozmowie na temat wyboru odpowiedniego współlokatora</li> <li>wybiera osobę, którą zapytałby o drogę, i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>pisze akapit opisujący „typ” ucznia</li> <li>pisze list prywatny z elementami opisu osoby, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasem teraźniejszym <i>present simple</i></li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się formami dzierżawczymi</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bezbłędnie</b> podaje swoje dane osobowe</li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w uporządkowany sposób</b> opisać osobę: wygląd zewnętrzny, osobowość i charakter, <b>uwzględniając przykłady zachowania</b></li> <li><b>opisać</b> ludzi, których podziwia</li> <li><b>opisać</b> rzeczy, które go irytują, <b>podając przykłady</b></li> <li><b>szczegółowo opisać</b> ilustracje przedstawiające relacje międzyludzkie i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> </ul> </li> <li>bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat wyboru odpowiedniego współlokatora, <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b></li> <li>wybiera osobę, którą zapytałby o drogę i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napisać <b>spójny</b> akapit opisujący „typ” ucznia</li> <li>napisać <b>spójny</b> list prywatny z elementami opisu osoby, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> </ul> </li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasem teraźniejszym <i>present simple</i></li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się formami dzierżawczymi</li> </ul>			

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
2 – Dom	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pomieszczenia w domu/ mieszkaniu</li> <li>• wyposażenie domu</li> <li>• rodzaje miejsc zamieszkania</li> <li>• słownictwo i zwroty związane z wynajmowaniem domu/mieszkania</li> <li>• związki wyrazowe: prace domowe</li> <li>• związki wyrazowe: życie domowe, utrzymanie domu/mieszkania (np. <i>pay the rent, share a room</i>, itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opis pokoju, opis domu/mieszkania, opis miejscowości</li> <li>• <b>udział w rozmowie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– urządzenie mieszkania, podział obowiązków domowych</li> <li>– przeprowadzka, urządzenie mieszkania, „parapetówka”</li> </ul> </li> <li>• <b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przyszłe/wymarzone miejsce zamieszkania</li> <li>– życie na wsi</li> <li>– wady i zalety mieszkania w różnych rodzajach miejsc (np. na przedmieściach, w kurorcie, w mieście przemysłowym)</li> <li>– „zrób to sam” – samodzielne wykonywanie napraw, remontów, itp.</li> </ul> </li> <li>• <b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> wybór mieszkania do wynajęcia</li> <li>– <b>opis ilustracji:</b> przeprowadzka</li> <li>– <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór miejsca zamieszkania</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ogłoszenie: dom/ mieszkanie na sprzedaż</li> <li>• list oficjalny z prośbą o informacje (dom/ mieszkanie na sprzedaż) <b>str. 29</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozmowa studenta z osobą odpowiedzialną za kwatowanie studentów: wielokrotny wybór</li> <li>• program radiowy na temat stosunku Anglików do ich domów: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisy domów/ mieszkań na sprzedaż i do wynajęcia: dopasowanie</li> <li>• artykuł na temat domu przyjaznego dla środowiska naturalnego: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konstrukcje <i>there is/it is</i> <b>str. 234</b></li> <li>• zaimki nieokreślone <b>str. 235</b></li> <li>• pytania pośrednie <b>str. 227</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
		<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>	<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje pokój, dom/mieszkanie, miejscowość</li> <li>• bierze udział w rozmowie na temat wynajęcia domu/mieszkania, urządzenia domu/mieszkania, organizacji przeprowadzki, przygotowania „parapetówki”</li> <li>• mówi o wadach i zaletach mieszkania w różnych miejscach</li> <li>• opisuje ilustrację przedstawiającą przeprowadzkę, udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>• wybiera miejsce zamieszkania i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze ogłoszenie o domu/mieszkanie na sprzedaż</li> <li>• pisze list oficjalny z prośbą o informacje, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się konstrukcjami <i>there is/it is</i></li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się pytaniami pośrednimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>w uporządkowany sposób</b> opisać pokój, dom/mieszkanie, miejscowość</li> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat mieszkania w różnych miejscach</li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą przeprowadzkę i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li>• bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat wynajęcia domu/mieszkania, urządzenia domu/mieszkania, organizacji przeprowadzki, przygotowania „parapetówki”, <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b></li> <li>• wybiera miejsce zamieszkania i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– napisać <b>zgodne z modelem</b> ogłoszenie o domu/mieszkanie na sprzedaż</li> <li>– napisać <b>spójny</b> list oficjalny z prośbą o informacje, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> </ul> </li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się konstrukcjami <i>there is/it is</i></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi</li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się pytaniami pośrednimi</li> </ul>					

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
3 - Szkoła	<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo związane z opisem systemu edukacji</li> <li>pomieszczenia szkolne</li> <li>pracownicy szkoły</li> <li>przedmioty szkolne</li> <li>wyposażenie ucznia</li> <li>związki wyrazowe: nauka, egzaminy (np. <i>retake an exam, make mistakes, do homework</i> itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>relacjonowanie:</b> egzamin, pierwszy dzień w (nowej) szkole</li> <li><b>opis ilustracji, odpowiadanie na pytania:</b> szkoła, nauka</li> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ulubione przedmioty szkolne</li> <li>pierwszy nauczyciel</li> <li>problemy z nauką</li> <li>lekcje, prace domowe</li> <li>organizacja nauki szkolnej</li> </ul> </li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> polski system edukacji</li> <li><b>opis ilustracji:</b> nauczanie dzieci</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór rodzaju zajęć pozalekcyjnych</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>postulaty dotyczące zmian w organizacji nauki szkolnej</li> <li>ogłoszenie o zgubionym przedmiocie <b>str. 23</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozmowa uczniów: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>wypowiedzi trzech osób na temat ich nauczycieli: przewidywanie treści wypowiedzi, dopasowanie</li> <li>wypowiedzi nauczycieli dotyczące rzeczy, które ich irytują: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiadanie – pierwszy dzień w szkole: pytania typu prawda/fałsz, odgadywanie znaczeń nieznanymi słów na podstawie kontekstu</li> <li>postulaty uczniów: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>czasy teraźniejsze: <i>present simple, present continuous</i></li> <li>czasowniki statyczne i dynamiczne <b>str. 204 - 205</b></li> </ul>	
	<b>Powtórzenie i utrwalenie materiału</b>						
	<b>Plan wynikowy</b>						
	<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia krótkie relacje na temat egzaminu i pierwszego dnia w szkole</li> <li>mówi o swoich doświadczeniach szkolnych, problemach z nauką, własnych poglądach na organizację nauki w szkole</li> <li>opisuje ilustracje przedstawiające różne sytuacje związane ze szkołą i nauką, udziela odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> <li>bierze udział w rozmowie na temat polskiego systemu edukacji</li> <li>wybiera rodzaj zajęć pozalekcyjnych i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>pisze postulat dotyczący zmian w organizacji nauki szkolnej</li> <li>pisze ogłoszenie o zgubionym przedmiocie, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi: <i>present simple</i> i <i>present continuous</i></li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasownikami statycznymi i dynamicznymi</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>opowiedzieć</b> o egzaminie i pierwszym dniu w szkole</li> <li><b>opisać</b> swoje doświadczenia szkolne, problemy z nauką</li> <li><b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat organizacji nauki w szkole</li> <li><b>szczegółowo opisać</b> ilustracje przedstawiające różne sytuacje związane ze szkołą i nauką i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> </ul> </li> <li>bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat polskiego systemu edukacji, <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b></li> <li>wybiera rodzaj zajęć pozalekcyjnych i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>napisać <b>zgodny z modelem</b> postulat dotyczący zmian w organizacji nauki szkolnej</li> <li>napisać <b>zgodne z modelem</b> ogłoszenie o zgubionym przedmiocie, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje</b></li> </ul> </li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi: <i>present simple</i> i <i>present continuous</i></li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasownikami statycznymi i dynamicznymi</li> </ul>			

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
4 – Praca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zawody i profesje</li> <li>• rozróżnienie rzeczowników <i>job</i> i <i>work</i></li> <li>• słownictwo i zwroty związane z ubieganiem się o posadę</li> <li>• słownictwo związane z opisem różnych aspektów pracy zawodowej (np. <i>well-paid job</i>, <i>part-time job</i>, <i>income</i>, <i>bonus</i>, <i>works for sb</i>, <i>go on strike</i>, itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pożądane i niepożądane rodzaje kariery zawodowej</li> <li>– czynniki decydujące o wyborze kariery zawodowej</li> <li>– wady i zalety pracy biurowej</li> <li>– warunki pracy</li> <li>– wykonywanie obowiązków zawodowych w domu</li> <li>– emerytura</li> </ul> </li> <li>• <b>udział w rozmowie:</b> rozmowa kwalifikacyjna</li> <li>• <b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> wybór pracy sezonowej na wakacje</li> <li>– <b>opis ilustracji:</b> praca sezonowa: zbieranie owoców</li> <li>– <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór pracy dorywczej</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• list oficjalny: podanie o pracę <b>str. 31</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pięć rozmów dotyczących różnych sytuacji związanych z pracą: dopasowanie</li> <li>• rozmowa kwalifikacyjna: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiedzi sześciu osób na temat ich pracy: dopasowanie</li> <li>• artykuł na temat warunków pracy w biurze: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasy: <i>present perfect</i>, <i>past simple</i> <b>str. 210, 212</b></li> <li>• spójniki <b>str. 242</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
		<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>		<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o różnych aspektach kariery zawodowej, dobrych i złych stronach wykonywania różnego rodzaju pracy, pracy dorywczej i sezonowej, swojej wymarzonej pracy</li> <li>• bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej</li> <li>• opisuje ilustrację przedstawiającą robotników sezonowych zbierających owoce, udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>• bierze udział w rozmowie na temat możliwości podjęcia pracy wakacyjnej</li> <li>• wybiera rodzaj pracy dorywczej i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze list oficjalny – podanie o pracę, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasami: <i>present perfect</i> i <i>past simple</i></li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się spójnikami</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat dobrych i złych stron wykonywania różnego rodzaju pracy zawodowej, podejmowania różnego rodzaju pracy dorywczej i sezonowej</li> <li>– <b>opisać</b> karierę zawodową znanych mu dorosłych osób i własną wymarzoną pracę, <b>uwzględniając w wypowiedzi różne aspekty kariery zawodowej</b></li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą robotników sezonowych zbierających owoce i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li>• bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie kwalifikacyjnej, <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b></li> <li>• bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat możliwości podjęcia pracy wakacyjnej, <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b></li> <li>• wybiera rodzaj pracy dorywczej i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list oficjalny – podanie o pracę, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasami: <i>present perfect</i> i <i>past simple</i></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się spójnikami</li> </ul>				

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
5 – Życie rodzinne i towarzyskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>członkowie rodziny</li> <li>święta i uroczystości rodzinne</li> <li>słownictwo związane z różnymi aspektami życia rodzinnego (np. <i>honeymoon, row, pregnant, divorced</i>, itp.)</li> <li>związki wyrazowe: życie rodzinne, zajęcia w czasie wolnym, obowiązki domowe (np. <i>get married, have a rest, play chess, take the dog for a walk</i>, itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywanie własnej rodziny, relacji z rodziną</li> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>codzienne życie dziecka</li> <li>różne aspekty życia rodzinnego</li> <li>czas wolny</li> <li>rodzinne uroczystości</li> <li>psychotesty</li> </ul> </li> <li><b>udział w rozmowie:</b> niepożądane zachowanie współlokatora, ustalanie zasad obowiązujących współlokatorów</li> <li><b>relacjonowanie:</b> uroczystość rodzinna</li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> organizacja przyjęcia urodzinowego</li> <li><b>opis ilustracji:</b> dziadkowie i wnuki</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór kartki okolicznościowej z okazji <i>Dnia Przyjaźni</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>list prywatny: z elementami opisu wydarzenia <b>str. 27</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pięć fragmentów wiadomości radiowych: dopasowanie</li> <li>rozmowa przyjaciół na temat psychotestu dotyczącego idealnego chłopaka: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ulotka porównująca życie dzieci w Wlk. Brytanii i Kenii: przewidywanie treści tekstu, pytania typu prawda/fałsz</li> <li>opowiadanie o uroczystości rodzinnej: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>czasowniki modalne: nakaz, zakaz, powinność, umiejętność, prośba, pozwolenie, oferta <b>str. 216 - 217</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
		<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówi o codziennym życiu polskich dzieci, różnych aspektach życia rodzinnego, sposobach spędzania czasu wolnego, uroczystościach rodzinnych</li> <li>bierze udział w rozmowie na temat zachowania współlokatora, zasad obowiązujących współlokatorów</li> <li>przedstawia krótką relację z uroczystości rodzinnej</li> <li>opisuje ilustrację przedstawiającą babcię z wnuczką przy wspólnym gotowaniu, udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>bierze udział w rozmowie na temat organizacji przyjęcia urodzinowego</li> <li>wybiera kartkę okolicznościową z okazji <i>Dnia Przyjaźni</i> i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>pisze list prywatny z elementami opisu wydarzenia, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi aby wyrazić zakaz, nakaz, powinność, umiejętność, prośbę, pozwolenie, ofertę</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat różnych aspektów życia rodzinnego</li> <li><b>opisać</b> sposoby, w jakie spędza czas wolny</li> <li><b>opowiedzieć</b> o uroczystości rodzinnej</li> <li><b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą babcię z wnuczką przy wspólnym gotowaniu i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li><b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b> bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat: <ul style="list-style-type: none"> <li>zachowania współlokatora i zasad obowiązujących współlokatorów</li> <li>organizacji przyjęcia urodzinowego</li> </ul> </li> <li>wybiera kartkę okolicznościową z okazji <i>Dnia Przyjaźni</i> i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list prywatny z elementami opisu wydarzenia, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi aby wyrazić zakaz, nakaz, powinność, umiejętność, prośbę, pozwolenie, ofertę</li> </ul>			

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
6 – Żywnienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kategorie produktów żywnościowych (np. <i>sweets, fats</i>, itp.)</li> <li>• produkty żywnościowe</li> <li>• przymiotniki opisujące jedzenie (np. <i>dry [wine], medium [steak]</i>, itp.)</li> <li>• czasowniki opisujące przygotowanie jedzenia</li> <li>• rodzaje posiłków</li> <li>• rodzaje barów i restauracji</li> <li>• związki wyrazowe (np. <i>lay the table, put on weight</i>, itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>opis ilustracji, odpowiadanie na pytania:</b> gotowanie, posiłki w domu i poza domem</li> <li>• <b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zdrowe jedzenie, zdrowa dieta, odpowiednie posiłki</li> <li>– gotowanie, przygotowanie jedzenia</li> <li>– powieści science fiction</li> <li>– jedzenie mięsa</li> <li>– jedzenie w restauracjach i barach</li> </ul> </li> <li>• <b>udział w rozmowie:</b> zamawianie posiłku w restauracji</li> <li>• <b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> przygotowanie prowiantu na dłuższą wycieczkę rowerową</li> <li>– <b>opis ilustracji:</b> szkolna stołówka</li> <li>– <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór restauracji, do której można zaprosić zagranicznego gościa</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przepis kulinarny</li> <li>• krótka wiadomość <b>str. 26</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• program radiowy na temat znaczenia odpowiedniego śniadania: dopasowanie</li> <li>• program radiowy o niezwykłej restauracji: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przepis kulinarny: układanie listy czynności we właściwej kolejności</li> <li>• sześć przepisów kulinarnych: dopasowanie</li> <li>• fragment powieści science fiction: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określniki ilości <b>str. 230 - 231</b></li> <li>• czasowniki modalne: spekulowanie <b>str. 218 - 219</b></li> </ul>	
	<b>Powtórzenie i utrwalenie materiału</b>						
	<b>Plan wynikowy</b>						
	<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o zdrowym odżywianiu się, przygotowaniu jedzenia, powieściach science fiction, jedzeniu w barach i restauracjach</li> <li>• wyraża i krótko uzasadnia opinię o jedzeniu mięsa</li> <li>• opisuje ilustracje przedstawiające różne sytuacje związane z przygotowaniem i spożywaniem posiłków, udziela odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> <li>• zamawia posiłek w restauracji</li> <li>• bierze udział w rozmowie na temat przygotowania prowiantu na wycieczkę rowerową</li> <li>• wybiera restaurację, do której zaprosiłby zagranicznego gościa, i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze przepis kulinarny</li> <li>• pisze krótką wiadomość, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi oraz określnikami ilości</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi do wyrażania spekulacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat gotowania, zdrowego odżywiania się, jedzenia mięsa, jedzenia posiłków w restauracjach i barach</li> <li>– <b>wypowiedzieć się</b> na temat powieści science fiction, które czytał</li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustracje przedstawiające różne sytuacje związane z przygotowaniem i spożywaniem posiłków i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> </ul> </li> <li>• <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zamawia jedzenie w restauracji</li> <li>– bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat przygotowania prowiantu na wycieczkę rowerową,</li> </ul> </li> <li>• wybiera restaurację, do której zaprosiłby zagranicznego gościa, i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– napisać <b>zgodny z modelem</b> przepis kulinarny</li> <li>– napisać <b>zgodną z modelem</b> krótką wiadomość, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje</b></li> </ul> </li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi oraz określnikami ilości</li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi do wyrażania spekulacji</li> </ul>
---	--

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
7 - Zakupy i usługi	<ul style="list-style-type: none"> <li>rodzaje sklepów</li> <li>słownictwo i zwroty związane z kupowaniem ubrań i składaniem reklamacji w sklepie</li> <li>rodzaje usług i instytucji usługowych</li> <li>związki wyrazowe: zakupy, płacenie za zakupy (np. <i>buy sth in a sale, a fifteen per cent discount, accept credit cards</i>, itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>robienie zakupów za granicą (problemy z komunikowaniem się)</li> <li>robienie zakupów w towarzystwie innych osób</li> <li>niezwykłe sklepy</li> <li>wady i zalety centrów handlowych</li> <li>reklama</li> <li>etyczne kupowanie</li> </ul> </li> <li><b>opis ilustracji, odpowiadanie na pytania:</b> zakupy w centrum handlowym</li> <li><b>udział w rozmowie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>doradzanie obcokrajowcowi, który wybiera się na zakupy;</li> <li>organizowanie wspólnej wyprawy na zakupy;</li> <li>projekt centrum handlowego</li> </ul> </li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> wybór prezentu</li> <li><b>opis ilustracji:</b> kupowanie płyt z muzyką, filmami</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór miejsca, w które warto wybrać się na zakupy</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>list oficjalny: zażalenie <b>str. 30</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sześć rozmów: dopasowanie rozmów do sklepów, w których mają miejsce</li> <li>wywiad na temat nowego centrum handlowego: wielokrotny wybór</li> <li>pięć wypowiedzi na temat <i>Fairtrade</i> – marki dbającej o interesy producentów z krajów rozwijających się: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiadanie o kłopotach z zakupami wynikających z nieznamomości języka: wielokrotny wybór</li> <li>portal internetowy z komentarzami na temat reklamy: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stopniowanie przymiotników <b>str. 238 - 239</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
	<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			



<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o swoich przygodach związanych z zakupami, swoim stosunku do zakupów, wadach i zaletach centrów handlowych</li> <li>• opisuje niezwykły, ciekawy sklep</li> <li>• wyraża i krótko uzasadnia opinię o reklamie i idei etycznego kupowania</li> <li>• bierze udział w planowaniu wyprawy na zakupy</li> <li>• bierze udział w rozmowie na temat projektowania centrum handlowego</li> <li>• opisuje ilustracje przedstawiające różne sytuacje związane z zakupami, udziela odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> <li>• bierze udział w rozmowie na temat wyboru prezentu</li> <li>• wybiera miejsce, w które warto wybrać się na zakupy, i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze list oficjalny z zażaleniem, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się stopniem wyższym i najwyższym przymiotników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat zakupów, wad i zalet centrów handlowych, reklamy, idei etycznego kupowania</li> <li>– <b>opisać</b> niezwykły, ciekawy sklep</li> <li>– <b>opowiedzieć</b> o przygodzie związanej z zakupami</li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustracje przedstawiające różne sytuacje związane z zakupami i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> </ul> </li> <li>• <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b>, bierze <b>aktywny</b> udział w: <ul style="list-style-type: none"> <li>– planowaniu wyprawy na zakupy</li> <li>– projektowaniu nowego centrum handlowego</li> <li>– rozmowie na temat wyboru prezentu</li> </ul> </li> <li>• wybiera miejsce, w które warto wybrać się na zakupy, i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list oficjalny z zażaleniem, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się stopniem wyższym i najwyższym przymiotników</li> </ul>
--	---

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
8 – Podróżowanie i turystyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• środki transportu</li> <li>• słownictwo i zwroty związane z podróżowaniem samochodem i samolotem</li> <li>• rodzaje zakwaterowania</li> <li>• związki wyrazowe: wyjazdy, podróże, wakacje (np. <i>see the sights, book a room, see sb off, check in</i>, itp.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podróże dookoła świata</li> <li>– przygody podczas podróży</li> <li>– przygotowania do wyjazdu</li> <li>– pierwsze wakacje spędzone z dala od rodziców</li> <li>– wymarzone wakacje</li> <li>– problemy z ruchem ulicznym</li> </ul> </li> <li>• <b>relacjonowanie:</b> niezapomniana wyprawa</li> <li>• <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór sposobu spędzenia wakacji</li> <li>• <b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> planowanie podróży po Europie</li> <li>– <b>opis ilustracji:</b> podróżowanie z mapą</li> <li>– <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór plakatu zachęcającego zagranicznych turystów do odwiedzenia Polski</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kartka pocztowa <b>str. 22</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pięć wypowiedzi na temat pierwszych wakacji bez rodziców: dopasowanie</li> <li>• program radiowy na temat nietypowego rozwiązania problemów z ruchem ulicznym: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• artykuł o człowieku, który odbył rowerową podróż dookoła świata: dopasowanie nagłówek</li> <li>• artykuł o pechowej parze turystów: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównania <b>str. 238 - 239</b></li> <li>• przedimki <b>str. 232 - 233</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
	<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o swoich przygodach związanych z podróżowaniem, przygotowaniach do wyjazdu, wymarzonych wakacjach, problemach z ruchem ulicznym w swojej miejscowości i sposobach ich rozwiązania</li> <li>• relacjonuje jedną z własnych podróży</li> <li>• wyraża i krótko uzasadnia opinię o niezwykłych sposobach podróżowania dookoła świata</li> <li>• wybiera sposób spędzenia wakacji i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• bierze udział w planowaniu podróży po Europie</li> <li>• opisuje ilustrację przedstawiającą parę turystów czytających mapę i udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>• wybiera plakat zachęcający zagranicznych turystów do przyjazdu do Polski i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze pocztówkę z wakacji, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się strukturami używanymi do porównań</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się przedimkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>opowiedzieć</b> o swoich podróżach, przygodach podczas podróży i pierwszych wakacjach spędzonych z dala od rodziców</li> <li>– <b>opisać</b> swoje przygotowania do podróży</li> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat niezwykłych sposobów podróżowania dookoła świata, problemów z ruchem ulicznym i sposobów ich rozwiązywania</li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą parę turystów czytających mapę i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li>• <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b>, bierze <b>aktywny</b> udział w planowaniu podróży po Europie</li> <li>• wybiera sposób spędzenia wakacji i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• wybiera plakat zachęcający zagranicznych turystów do odwiedzenia Polski i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby napisać zgodną z modelem kartę pocztową, uwzględniając wszystkie wymagane informacje i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się strukturami używanymi do porównań</li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się przedimkami</li> </ul>
---	--

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
9 – Kultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo i zwroty związane z różnymi dziedzinami sztuki: muzyką, literaturą, teatrem, filmem, malarstwem i rzeźbą</li> <li>słownictwo związane ze środkami masowego przekazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>nietypowe dzieło sztuki</li> <li>oglądanie telewizji</li> <li>internet</li> <li>sławni reżyserzy i ich filmy</li> <li>cechy dobrego filmu, recenzja filmu</li> </ul> </li> <li><b>udział w rozmowie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizacja festiwalu wielokulturowego</li> <li>atrakcje kulturalne w okolicy</li> <li>umawianie się na wspólne wyjście do kina</li> </ul> </li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> pozyskiwanie sponsora dla wydarzenia kulturalnego</li> <li><b>opis ilustracji:</b> czytanie książek, prasy</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór plakatu reklamującego szkolny koncert</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>notka na temat historii ulubionego zespołu muzycznego</li> <li>notka na temat znanej osoby</li> <li>zaproszenie <b>str. 25</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiedź na temat zdobywania sławy dzięki internetowi: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>wypowiedź na temat gier RPG: wielokrotny wybór</li> <li>wypowiedź na temat różnych form rozrywki: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>artykuł na temat artysty tworzącego trójwymiarowe obrazy na chodnikach: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>artykuł na temat znanych reżyserów: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przymyki <b>str. 243</b></li> <li>zdania przydawkowe <b>str. 240 - 241</b></li> </ul>	
	<b>Powtórzenie i utrwalenie materiału</b>						
	<b>Plan wynikowy</b>						
	<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o roli internetu, sławnych reżyserach, ulubionym filmie, cechach dobrych filmów, własnych preferencjach dotyczących oglądania telewizji i filmów</li> <li>• wyraża i krótko uzasadnia opinię o nietypowym dziele sztuki</li> <li>• opisuje ilustrację przedstawiającą dziewczynę, która czyta książkę, i udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>• proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (wyjście do kina)</li> <li>• bierze udział w rozmowach na temat: <ul style="list-style-type: none"> <li>– organizacji wielokulturowego festiwalu</li> <li>– atrakcji kulturalnych w swoim miejscu zamieszkania</li> </ul> </li> <li>• pozyskuje sponsora dla wydarzenia kulturalnego</li> <li>• wybiera plakat reklamujący szkolny koncert i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze krótkie notki na temat ulubionego zespołu muzycznego oraz sławnej osoby</li> <li>• pisze zaproszenie, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się przyimkami</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się zdaniami przydawkowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić</b> własne preferencje dotyczące oglądania telewizji i filmów</li> <li>– <b>wypowiedzieć się</b> na temat roli internetu, sławnych reżyserów i ich filmów, cechach dobrych filmów</li> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat nietypowego dzieła sztuki</li> <li>– <b>przedstawić krótką recenzję</b> ulubionego filmu</li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą dziewczynę, która czyta książkę, i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li>• <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>– bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowach na temat: organizacji wielokulturowego festiwalu i atrakcji kulturalnych w swoim miejscu zamieszkania</li> <li>– pozyskuje sponsora dla wydarzenia kulturalnego</li> </ul> </li> <li>• wybiera plakat reklamujący szkolny koncert i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– napisać krótkie notki na temat ulubionego zespołu muzycznego oraz sławnej osoby</li> <li>– napisać <b>zgodne z modelem</b> zaproszenie, <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje</b></li> </ul> </li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się przyimkami</li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się zdaniami przydawkowymi</li> </ul>
---	--

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
10 – Sport	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyscypliny sportu</li> <li>sportowcy i inne osoby związane ze sportem (np. <i>coach, referee, spectator</i>)</li> <li>sprzęt sportowy</li> <li>miejsca, w których uprawia się różne dyscypliny sportu</li> <li>związki wyrazowe: sport, zawody sportowe (np. <i>go skiing, score a goal, run a marathon</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dyscypliny sportowe uprawiane i lubiane przez uczniów</li> <li>udział w maratonie - argumenty za i przeciw</li> <li>udział w zawodach sportowych organizowanych celem zbiórki pieniędzy na cele charytatywne</li> <li>sporty zespołowe</li> <li>dbałość o formę: ćwiczenia fizyczne</li> <li>kibicowanie</li> <li>zajęcia sportowe w szkole</li> </ul> </li> <li><b>opis ilustracji, odpowiadanie na pytania:</b> ludzie uprawiający różne dyscypliny sportu</li> <li><b>relacjonowanie:</b> wydarzenie sportowe</li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> planowanie przygotowania do maratonu</li> <li><b>opis ilustracji:</b> rekreacja</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór sportowych zajęć pozalekcyjnych</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>list oficjalny z prośbą o informacje <b>str. 29</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>program radiowy na temat zawodów sportowych: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>dyskusja na temat definicji sportu: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>artykuł o brytyjskim komiku, który przebiegł 1770 km aby zebrać pieniądze na cele charytatywne: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>artykuł na temat pamiętnych wydarzeń sportowych: dopasowanie nagłówków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>czasy przeszłe <b>str. 206 – 209</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
	<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o interesujących go dyscyplinach sportowych, ćwiczeniach fizycznych, zajęciach i klubach sportowych w szkole, kibicowaniu sportowcom i drużynom sportowym</li> <li>• wyraża i krótko uzasadnia opinię o udziale w maratonie, udziale w wydarzeniach sportowych organizowanych celem pozyskania pieniędzy na cele charytatywne, sportach zespołowych</li> <li>• relacjonuje wydarzenie sportowe</li> <li>• opisuje ilustracje przedstawiające ludzi uprawiających różne dyscypliny sportu i udziela odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> <li>• bierze udział w rozmowie na temat przygotowań do maratonu</li> <li>• opisuje ilustrację przedstawiającą młodych ludzi jeżdżących na rolkach i udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>• wybiera pozalekcyjne zajęcia sportowe i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze list oficjalny z prośbą o informacje, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasami przeszłymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>opisać</b> interesującą go dyscyplinę sportu i ćwiczenia fizyczne, jakie podejmuje</li> <li>– <b>opowiedzieć</b> o wydarzeniu sportowym</li> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat udziału w maratonie, wydarzeń sportowych organizowanych celem zbiórki pieniędzy na cele charytatywne, sportów zespołowych, kibicowania</li> <li>– <b>szczegółowo opisać</b> ilustracje przedstawiające ludzi uprawiających różne dyscypliny sportowe i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące im pytania</li> </ul> </li> <li>• <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b>, bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat przygotowań do maratonu</li> <li>• wybiera pozalekcyjne zajęcia sportowe i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list oficjalny z prośbą o informacje, <b>uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasami przeszłymi</li> </ul>
--	--

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
11 – Zdrowie	<ul style="list-style-type: none"> <li>dolegliwości i urazy</li> <li>części ciała i narządy wewnętrzne</li> <li>czasowniki <i>examine, treat, cure</i></li> <li>słownictwo opisujące sposoby diagnozowania i leczenia (np. <i>herbs, X-ray, surgery</i>)</li> <li>słownictwo związane z opisem systemu opieki zdrowotnej (np. <i>GP, ward, nurse</i>)</li> <li>związki wyrazowe: zdrowie i choroby (np. <i>suffer from, be in good shape, make an appointment</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>nowe sposoby leczenia</li> <li>dbanie o zdrowie, zdrowy tryb życia</li> <li>kariera medyczna</li> <li>palenie tytoniu</li> </ul> </li> <li><b>udział w rozmowie:</b> wizyta u lekarza</li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> udzielanie porad: sposoby poprawienia złego samopoczucia</li> <li><b>opis ilustracji:</b> wypadek podczas uprawiania sportu</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór plakatu promującego zdrowy tryb życia</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>list prywatny: udzielanie porad <b>str. 27</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentacja na temat mitów dotyczących zdrowia: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>sześć wypowiedzi na temat zakazu palenia w miejscach publicznych: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>artykuł na temat odkryć w medycynie: dopasowanie nagłówków</li> <li>fragment noweli o młodej lekarce: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mowa zależna <b>str. 224 – 226</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
		<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówi o nowych sposobach leczenia, zdrowym trybie życia</li> <li>wyraża i krótko uzasadnia opinię o możliwości podjęcia pracy w służbie zdrowia, paleniu tytoniu</li> <li>bierze udział w rozmowie z lekarzem na temat swojego złego samopoczucia i jego przyczyn</li> <li>bierze udział w rozmowie na temat sposobów poprawienia złego samopoczucia</li> <li>opisuje ilustrację przedstawiającą wypadek na boisku sportowym i udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>wybiera plakat promujący zdrowy tryb życia i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>pisze list prywatny z poradami, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się mową zależną</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>wypowiedzieć się</b> na temat zdrowego trybu życia, własnych działań związanych z dbałością o zdrowie</li> <li><b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat nowych sposobów leczenia, możliwości podjęcia pracy w służbie zdrowia, palenia tytoniu</li> </ul> </li> <li><b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów,</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie z lekarzem na temat swojego złego samopoczucia i jego przyczyn</li> <li>bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na temat sposobów poprawienia złego samopoczucia</li> </ul> </li> <li>wybiera plakat promujący zdrowy tryb życia i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list prywatny z poradami, <b>uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się mową zależną</li> </ul>			



Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
12 - Nauka i technika	<ul style="list-style-type: none"> <li>dziedziny nauki, naukowcy związani z różnymi dziedzinami nauki</li> <li>słownictwo związane z pracą i osiągnięciami naukowców (np. <i>study, invent, research</i>)</li> <li>urządzenia i elementy urządzeń</li> <li>słownictwo związane z komputerami i internetem</li> <li>słownictwo związane z badaniami przestrzeni kosmicznej (np. <i>satellite, meteors, comet</i>)</li> <li>związki wyrazowe: praca i osiągnięcia naukowców, obsługa urządzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>praca naukowców</li> <li>urządzenia i gadżety</li> <li>internet</li> <li>wynalazki</li> <li>filmy science fiction i prezentowane w nich rozwiązania techniczne</li> </ul> </li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór plakatu na otwarcie muzeum techniki</li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> planowanie zakupu urządzenia elektronicznego</li> <li><b>opis ilustracji:</b> dzieci bawiące się laptopem</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór wartej obejrzenia wystawy w Muzeum Nauki i Techniki</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>list oficjalny: zażalenie <b>str. 30</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sześć wypowiedzi na temat najlepszych wynalazków: dopasowanie</li> <li>prezentacja na temat rozwiązań technicznych prezentowanych w filmach science fiction: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tekst opisujący metody działania naukowców: wielokrotny wybór</li> <li>tekst podający naukowe wyjaśnienia prostych faktów: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zdania warunkowe <b>str. 220 - 221</b></li> </ul>	
	<b>Powtórzenie i utrwalenie materiału</b>						
	<b>Plan wynikowy</b>						
<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>mówi o ulubionych urządzeniach i gadżetach, możliwościach internetu, pracy naukowców, rozwiązaniach technicznych znanych mu z filmów science fiction</li> <li>wyraża i krótko uzasadnia opinię o przydatności różnych wynalazków</li> <li>wybiera plakat na otwarcie muzeum techniki i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>bierze udział w planowaniu zakupu urządzenia elektronicznego</li> <li>opisuje ilustrację przedstawiającą dzieci bawiące się laptopem i udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>wybiera wartą obejrzenia wystawę w Muzeum Nauki i Techniki i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>pisze list oficjalny z zażaleniem, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>wyrazić i uzasadnić</b> opinię na temat różnorodnych urządzeń i gadżetów, przydatności różnych wynalazków</li> <li><b>opisać</b> sposoby korzystania z internetu, rozwiązania techniczne znane mu z filmów science fiction, pracę naukowców</li> <li><b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą dzieci bawiące się laptopem i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li><b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b> bierze <b>aktywny</b> udział w planowaniu zakupu urządzenia elektronicznego</li> <li>wybiera plakat na otwarcie muzeum techniki i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>wybiera wartą obejrzenia wystawę w Muzeum Nauki i Techniki i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list oficjalny z zażaleniem <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje</b></li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi</li> </ul>				

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
13 – Świat przyrody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elementy krajobrazu</li> <li>• słownictwo opisujące pogodę</li> <li>• części roślin</li> <li>• zwierzęta, grupy zwierząt (np. <i>mammals</i>, <i>insects</i>)</li> <li>• klęski żywiołowe</li> <li>• związki wyrazowe: problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązania (np. <i>greenhouse effect</i>, <i>solar power</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– globalne ocieplenie</li> <li>– klimat w Polsce</li> <li>– zwierzęta w służbie człowieka</li> <li>– odnawialne źródła energii</li> <li>– wegetarianizm</li> </ul> </li> <li>• <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór działań do podjęcia w ramach obchodów Dnia Ziemi</li> <li>• <b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> planowanie krajoznawczej wycieczki po Polsce</li> <li>– <b>opis ilustracji:</b> skutki klęsk żywiołowych</li> <li>– <b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór okładki albumu o polskiej przyrodzie</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• list do redakcji <b>str. 28</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• audycja radiowa na temat pracy ze zwierzętami: pytania typu prawda/fałsz</li> <li>• rozmowa przyjaciół na temat związku pomiędzy wegetarianizmem a ochroną środowiska: wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fragment bloga opisujący możliwe skutki globalnego ocieplenia: wielokrotny wybór</li> <li>• artykuł na temat różnych odnawialnych źródeł energii: dopasowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konstrukcje czasownikowe (składnia czasowników) <b>str. 228 - 229</b></li> <li>• strona bierna <b>str. 222 - 223</b></li> </ul>	
	<b>Plan wynikowy</b>						
		<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi o problemach ekologicznych, odnawialnych źródłach energii</li> <li>• wyraża i krótko uzasadnia opinię o klimacie Polski, wegetarianizmie, stosunku człowieka do zwierząt</li> <li>• wybiera najlepszą formę obchodów Dnia Ziemi</li> <li>• bierze udział w planowaniu wycieczki krajoznawczej po Polsce</li> <li>• opisuje ilustrację przedstawiającą skutki klęski żywiołowej i odpowiada na towarzyszące jej pytania</li> <li>• wybiera okładkę albumu o polskiej przyrodzie i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>• pisze list do redakcji, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się konstrukcjami czasownikowymi</li> <li>• w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się stroną bierną</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>wypowiedzieć się</b> na temat problemów ekologicznych oraz odnawialnych źródeł energii</li> <li>– <b>wyrazić i uzasadnić opinię</b> na temat klimatu Polski, wegetarianizmu, stosunku człowieka do zwierząt</li> </ul> </li> <li>• <b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów, bierze aktywny udział</b> w planowaniu wycieczki krajoznawczej po Polsce</li> <li>• wybiera najlepszą formę obchodów Dnia Ziemi oraz okładkę albumu o polskiej przyrodzie i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swoje wybory; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby</b> napisać <b>spójny</b> list do redakcji, <b>uwzględniając wszystkie wymagane elementy i konsekwentnie stosując odpowiedni styl</b></li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się konstrukcjami czasownikowymi</li> <li>• <b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się stroną bierną</li> </ul>			

Lp.	Słownictwo	Wypowiedź ustna	Wypowiedź pisemna	Rozumienie ze słuchu	Rozumienie tekstu czytanego	Zagadnienia gramatyczne	
14 – Państwo i społeczeństwo	<ul style="list-style-type: none"> <li>słownictwo opisujące społeczną, polityczną i gospodarczą organizację państw</li> <li>nazwy organizacji międzynarodowych, akronimy</li> <li>problemy społeczne</li> <li>przestępstwa</li> <li>słownictwo związane z opisem systemu sprawiedliwości</li> <li>związki wyrazowe: polityka, przestępczość i system sprawiedliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>udzielanie informacji, wyrażanie i uzasadnianie opinii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>przestępczość, sposoby zapobiegania przestępstwom</li> <li>problemy społeczne (bezrobocie, bezdomność, bieda, dyskryminacja) i sposoby rozwiązania tych problemów</li> <li>działalność dobroczynna</li> <li>sytuacja ludzi niepełnosprawnych</li> </ul> </li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór zdjęcia do ulotki promującej zbiórkę pieniędzy na cele charytatywne</li> <li><b>zestaw egzaminacyjny:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>rozmowa z odgrywaniem roli:</b> planowanie zbiórki pieniędzy na cele charytatywne</li> <li><b>opis ilustracji:</b> bezdomność</li> <li><b>wypowiedź na podstawie materiału stymulującego:</b> wybór najbardziej przekonującej ulotki wyborczej</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>list do redakcji <b>str. 28</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sześć wypowiedzi na temat problemów społecznych: dopasowanie</li> <li>rozmowa przez telefon na temat wymogów obowiązujących imigrantów starających się o obywatelstwo brytyjskie : wielokrotny wybór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sześć dziwnych przestępstw: dopasowanie nagłówków</li> <li>artykuł na temat dążeń niepodległościowych Szkocji: pytania typu prawda/fałsz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>czasy przyszłe <b>str. 214 - 215</b></li> <li>spójniki <b>str. 242</b></li> </ul>	
	<b>Powtórzenie i utrwalenie materiału</b>						
	<b>Plan wynikowy</b>						
<b>Wymagania podstawowe – uczeń:</b>			<b>Wymagania ponadpodstawowe – uczeń:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>mówi o przestępczości i innych problemach społecznych, sytuacji ludzi niepełnosprawnych, sposobach rozwiązania problemów społecznych i zapobiegania przestępstwom</li> <li>wybiera zdjęcie do ulotki promującej zbiórkę pieniędzy na cele dobroczynne i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>bierze udział w planowaniu akcji charytatywnej</li> <li>opisuje ilustrację przedstawiającą bezdomnego człowieka i udziela odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> <li>wybiera najbardziej przekonującą ulotkę wyborczą i krótko uzasadnia swój wybór</li> <li>pisze list do redakcji, uwzględniając przynajmniej połowę wymaganych informacji</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się czasami przyszłymi</li> <li>w co najmniej połowie przypadków poprawnie posługuje się spójnikami</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>wypowiedzieć się</b> na temat przestępczości i innych problemów społecznych oraz sposobów rozwiązania tych problemów</li> <li><b>opisać</b> sytuację ludzi niepełnosprawnych</li> <li><b>szczegółowo opisać</b> ilustrację przedstawiającą bezdomnego człowieka i udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na towarzyszące jej pytania</li> </ul> </li> <li><b>prawidłowo reagując na wypowiedzi rozmówcy i korzystając z szerokiego zasobu słownictwa i zwrotów</b> bierze <b>aktywny</b> udział w planowaniu akcji charytatywnej</li> <li>wybiera zdjęcie do ulotki promującej zbiórkę pieniędzy na cele dobroczynne oraz najbardziej przekonującą ulotkę wyborczą i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li>wybiera najbardziej przekonującą ulotkę wyborczą i <b>wyczerpująco</b> uzasadnia swój wybór; <b>podaje przyczyny odrzucenia pozostałych opcji</b></li> <li><b>używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur</b> aby napisać <b>spójny</b> list do redakcji <b>uwzględniając wszystkie wymagane informacje</b></li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się czasami przyszłymi</li> <li><b>prawie zawsze</b> poprawnie posługuje się spójnikami</li> </ul>				

**Plan wynikowy: podsumowanie**

Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<p><b>Po ukończeniu pracy z repetytorium uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na tematy określone w standardach wymagań egzaminacyjnych:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– udziela odpowiedzi na pytania związane z jego życiem i zainteresowaniami (udziela informacji, wyraża i uzasadnia opinie)</li> <li>– uczestniczy w rozmowie odgrywając określoną rolę: formułuje zrozumiałe, zgodne z opisaną sytuacją wypowiedzi, adekwatnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy</li> <li>– opisuje ilustracje i udziela odpowiedzi na pytania związane z przedstawioną tematyką; relacjonuje wydarzenia</li> <li>– wypowiada się na podstawie materiału stymulującego (dokonuje wyboru jednej z przedstawionych opcji, uzasadnia swój wybór i określa przyczyny odrzucenia pozostałych opcji)</li> </ul> </li>   <li>• uwzględniając przynajmniej połowę określonych w poleceniu informacji, pisze:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– kartkę pocztową</li> <li>– ogłoszenie o zgubionym przedmiocie</li> <li>– ogłoszenie o organizowanym wydarzeniu</li> <li>– zaproszenie</li> <li>– krótką wiadomość</li> <li>– list prywatny</li> <li>– list oficjalny z prośbą o informacje</li> <li>– list oficjalny – podanie o pracę</li> <li>– list oficjalny z zażaleniem</li> <li>– list do redakcji</li> </ul> </li>   <li>• rozumie ze słuchu teksty dostosowane trudnością do poziomu B1 – w przynajmniej połowie przypadków udziela prawidłowych odpowiedzi w zadaniach towarzyszących tekstowi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybór wielokrotny</li> <li>– dobieranie</li> <li>– prawda/fałsz</li> </ul> </li>   <li>• rozumie tekst czytany dostosowany trudnością do poziomu B1 – w przynajmniej połowie przypadków udziela prawidłowych odpowiedzi w zadaniach towarzyszących tekstowi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybór wielokrotny</li> <li>– dobieranie</li> <li>– prawda/fałsz</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Po ukończeniu pracy z repetytorium uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>używa szerokiego zakresu słownictwa, struktur i zwrotów aby:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– udzielić <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na pytania związane z jego życiem i zainteresowaniami (udzielić informacji, wyrazić i uzasadnić opinie)</li> <li>– <b>aktywnie</b> uczestniczyć w rozmowie odgrywając określoną rolę: formułować <b>całkowicie</b> zrozumiałe, <b>w pełni</b> zgodne z opisaną sytuacją wypowiedzi, <b>zawsze</b> adekwatnie reagować na wypowiedzi rozmówcy</li> <li>– <b>szczegółowo</b> opisać ilustracje i udzielić <b>pełnych</b> odpowiedzi na pytania związane z przedstawioną tematyką; <b>opowiadać</b> o wydarzeniach</li> <li>– wypowiadać się na podstawie materiału stymulującego (dokonać wyboru jednej z przedstawionych opcji, <b>przekonująco</b> uzasadnić swój wybór i określić przyczyny odrzucenia pozostałych opcji)</li> </ul> </li>   <li>• <b>w spójny sposób</b>, uwzględniając <b>wszystkie</b> określone w poleceniu informacje, <b>korzystając z szerokiego zakresu słownictwa, struktur i zwrotów i konsekwentnie stosując adekwatny do formy wypowiedzi styl</b>, pisze:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– kartkę pocztową</li> <li>– ogłoszenie o zgubionym przedmiocie</li> <li>– ogłoszenie o organizowanym wydarzeniu</li> <li>– zaproszenie</li> <li>– krótką wiadomość</li> <li>– list prywatny</li> <li>– list oficjalny z prośbą o informacje</li> <li>– list oficjalny – podanie o pracę</li> <li>– list oficjalny z zażaleniem</li> <li>– list do redakcji</li> </ul> </li>   <li>• rozumie ze słuchu teksty dostosowane trudnością do poziomu B1 – <b>niemal zawsze</b> udziela prawidłowych odpowiedzi w zadaniach towarzyszących tekstowi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybór wielokrotny</li> <li>– dobieranie</li> <li>– prawda/fałsz</li> </ul> </li>   <li>• rozumie tekst czytany dostosowany trudnością do poziomu B1 – <b>niemal zawsze</b> udziela prawidłowych odpowiedzi w zadaniach towarzyszących tekstowi:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– wybór wielokrotny</li> <li>– dobieranie</li> <li>– prawda/fałsz</li> </ul> </li> </ul>