

Ocenianie:

Dla każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) dużą rolę odgrywa ocena końcowa (śródroczna i końcoworoczna), przy czym ocena roczna uwzględnia oceny zarówno za pierwszy, jak i drugi semestr.

Nauczyciel zobowiązany jest poinformować każdego ucznia oraz jego rodziców (prawnych opiekunów) o przewidywanej ocenie końcowej na miesiąc przed planowaną radą klasyfikacyjną.

Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen częściowych za każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisania. Będą one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna (skala ocen 1-6)
- zadania domowe (skala ocen 1-6)
- kartkówka z aktualnego materiału (skala ocen 1-5)
- praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych lub sprawdzianów na zakończenie semestru (skala ocen 1-6)

Zadania na testach / sprawdzianach będą zamknięte, tzn. będą polegać na dobieraniu, porządkowaniu itp., oraz otwarte, czyli samodzielna wypowiedź pisemna na podany temat lub ułożenie dialogu.

Gdy z pracy klasowej otrzymasz ocenę niedostateczną lub dopuszczającą, masz możliwość poprawy (sam musisz zgłosić chęć poprawy nauczycielowi), a ocena z poprawy zostanie również wpisana do dziennika. Czas, w którym powinieneś dokonać poprawy, jest ograniczony i wynosi zazwyczaj dwa tygodnie od sprawdzenia testu (uwzględniane są oczywiście przyczyny losowe uniemożliwiające dotrzymanie tego terminu).

W końcowej ocenie uwzględniona zostanie również Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych.

- Twoja duża aktywność na zajęciach będzie odnotowywana w dzienniku, o czym poinformuje Cię nauczyciel. Do odnotowania Twojej aktywności mogą Cię też zgłosić koledzy.
- Nauczyciel doceni również Twoją umiejętność pracy w grupie (np. wspólna praca nad projektem), która pomaga kształtować postawę solidarności i współodpowiedzialności oraz uczy trudnej sztuki kompromisu.
- Podejmowanie przez Ciebie zadań dodatkowych zostanie wraz z oceną odnotowane w dzienniku i będzie brane pod uwagę przy wystawianiu oceny końcowej. Zadania dodatkowe mogą stanowić zadania wyznaczone indywidualnie przez nauczyciela, zadania o podwyższonym stopniu trudności opatrzone w podręczniku specjalnym piktogramem, dodatkowe ćwiczenia utrwalające materiał gramatyczny wykonane w publikacji pomocniczej *alles klar – Grammatik* lub prace dołączone do portfolio językowego.
- Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.
- Pamiętaj, że w ciągu semestru możesz zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, co wraz z datą będzie odnotowane w dzienniku, ale nie ma wpływu na ocenę końcową. Braki powinieneś wyrównać na następną lekcję. Ilość dopuszczalnych

nieprzygotowań do zajęć w ciągu semestru ustali nauczyciel, ale zazwyczaj odpowiada ona liczbie jednostek lekcyjnych z danego przedmiotu w tygodniu.

- Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. Jeśli nie pisałeś pracy klasowej, masz obowiązek napisać ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- Nie przewiduje się, abyś dopiero pod koniec semestru poprawiał oceny otrzymane w ciągu semestru.

Jako uczeń masz prawo do egzaminu klasyfikacyjnego i sprawdzającego zgodnie ze statutem szkoły. Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

Sprawności językowe:

Sprawność czytania ze zrozumieniem polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- zaznaczanie informacji zawartych w tekście
- zatyłowanie przeczytanego tekstu
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- przyporządkowanie tekstów do odpowiednich opisów, rysunków, zdjęć
- dopasowanie odpowiedzi do podanych pytań
- wybieranie właściwego dokończenia zdania na podstawie przeczytanego tekstu
- poprawianie w tekście informacji niezgodnych z prawdą
- dopasowywanie polskich odpowiedników niemieckich tytułów baśni, przysłów, nazw niemieckich zabytków, nazw austriackich landów
- wyszukiwanie słów w diagramie literowym
- oddzielanie w węźle literowym poszczególnych słów / wyrażeń
- wykreślanie słowa, które nie pasuje do pozostałych
- przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych
- wstawianie brakujących liter
- tworzenia zdań z rozsypanki wyrazowej
- układanie pytań do wyróżnionych części zdania
- podawanie antonimów
- przyporządkowywanie synonimów

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem:

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena bardzo dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- doskonale rozumie teksty użytkowe i informacyjne: list prywatny, e-mail, baśń, dowcip, ogłoszenie, statystyka, formularz, program imprezy, prognoza pogody, fragment artykułu prasowego, wywiad, oferta turystyczna, wypowiedzi uczestników internetowego forum dyskusyjnego
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens adaptowanych tekstów

Ocena dobra:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość tekstów użytkowych i informacyjnych: list prywatny, e-mail, baśń, dowcip, ogłoszenie, statystyka, formularz, program imprezy, prognoza pogody, fragment artykułu prasowego, wywiad, oferta turystyczna, wypowiedzi uczestników internetowego forum dyskusyjnego
- znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens większości adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część tekstów użytkowych i informacyjnych: list prywatny, e-mail, baśń, dowcip, ogłoszenie, statystyka, formularz, program imprezy, prognoza pogody, fragment artykułu prasowego, wywiad, oferta turystyczna, wypowiedzi uczestników internetowego forum dyskusyjnego
- znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre teksty użytkowe i informacyjne: list prywatny, e-mail, baśń, dowcip, ogłoszenie, statystyka, formularz, program imprezy, prognoza pogody, fragment artykułu prasowego, wywiad, oferta turystyczna, wypowiedzi uczestników internetowego forum dyskusyjnego
- znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna:

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne teksty użytkowe i informacyjne: list prywatny, e-mail, baśń, dowcip, ogłoszenie, statystyka, formularz, program imprezy, prognoza pogody, fragment artykułu prasowego, wywiad, oferta turystyczna, wypowiedzi uczestników internetowego forum dyskusyjnego
- sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych adaptowanych tekstów

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego przeczytania tekstu.

Sprawność rozumienia ze słuchu polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu, oraz rozumieniu detalicznym, tj. selektywnym, polegającym na wydobyciu ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na uzupełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- łączenie właściwych informacji w oparciu o nagranie
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- wskazywanie na planie miasta obiektów, o których jest mowa w wysłuchanym tekście
- poprawianie informacji niezgodnych z nagraniem
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej występują w tekście
- zaznaczanie tematów, które zostały / nie zostały poruszone w wysłuchanym tekście
- uzupełnianie asocjogramu na podstawie wysłuchanego tekstu
- śpiewanie piosenki / kolędy w oparciu o nagranie
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie wypowiedzi niemieckojęzyczne artykułowane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również nowe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. na poczcie, w banku, u fryzjera, u fotografa, rozmowa przez telefon w celu wezwania pomocy drogowej, kłótnia rozmówców)
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dobra:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych artykułowanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również nowe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych

warunkach odbioru (np. na poczcie, w banku, u fryzjera, u fotografa, rozmowa przez telefon w celu wezwania pomocy drogowej, kłótnia rozmówców)

- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych artykułowanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również nowe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. na poczcie, w banku, u fryzjera, u fotografa, rozmowa przez telefon w celu wezwania pomocy drogowej, kłótnia rozmówców)
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena dopuszczająca:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne artykułowane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również nowe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. na poczcie, w banku, u fryzjera, u fotografa, rozmowa przez telefon w celu wezwania pomocy drogowej, kłótnia rozmówców)
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje

Ocena niedostateczna:

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

- rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne artykułowane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również nowe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. na poczcie, w banku, u fryzjera, u fotografa, rozmowa przez telefon w celu wezwania pomocy drogowej, kłótnia rozmówców)

- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

UWAGA! Uczeń dyslektyczny powinien mieć możliwość kilkakrotnego wysłuchania nagrania.

Obie sprawności: *czytania i rozumienia ze słuchu* sprawdzane są zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę *dopuszczający* i *dostateczny*, powinieneś wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę *dobry* i *bardzo dobry*, powinieneś oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni (za pomocą innych wyrażen niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów). Zadania punktowane będą w systemie 0-1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu zrobisz błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zakłócał komunikacji, nie stracisz punktu. W teście zachowana będzie przybliżona proporcja: 60% zadań z poziomu podstawowego i 40% zadań z poziomu ponadpodstawowego. Zadania z obydwu poziomów będą odpowiednio oznaczone. Pamiętaj, aby otrzymać ocenę:

<i>dopuszczający</i>	powinieneś spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 50%,
<i>dostateczny</i>	powinieneś spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75%,
<i>dobry</i>	powinieneś spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 50%,
<i>bardzo dobry</i>	powinieneś spełnić wymagania podstawowe w co najmniej 75% oraz ponadpodstawowe w co najmniej 75%.

Sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- odpowiedzi na pytania
- opisywanie ilustracji
- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- tworzenie dialogów
- odgrywanie ról
- relacjonowanie wydarzeń
- udział w dyskusji, wyrażanie opinii, przypuszczeń, argumentowanie
- negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy

Kryteria oceny sprawności mówienia:

Ocena bardzo dobra

- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu i bardzo bogatą treścią
- wypowiedź jest płynna
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji
- zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

Ocena dobra

- wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji
- wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem
- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera nieliczne błędy, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne błędy
- zachodzi komunikacja pomimo drobnych błędów

Ocena dostateczna

- wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- wypowiedź ma dość bogatą treść
- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera błędy mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi zachodzi komunikacja w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca

- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje uboga treść
- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera błędy wskazujące na nieznaną niektórych struktur
- pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie
- zachodzi komunikacja w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna

- cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść
- brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
- w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera liczne rażące błędy
- wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi nie są na temat

Sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami i systematycznie rozwijana, uwzględnia krótkie i dłuższe formy tekstów użytkowych wymagane na egzaminie maturalnym w zakresie podstawowym.

Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

- pisanie krótkiej formy użytkowej typu: ogłoszenie, kartka pocztowa, życzenia świąteczne
- pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list prywatny, e-mail prywatny
- pisanie dłuższej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (baśń)
- opisywanie osób
- opisywanie historyjki obrazkowej
- pisanie dialogów na zadany temat
- sporządzanie notatki na podstawie wypowiedzi rozmówców
- kończenie zdań
- przekształcanie zdań / wyrazów
- podpisywanie piktogramów
- uzupełnianie tabeli, krzyżówki, formularza
- uzupełnianie mapy

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena bardzo dobra:

W zakresie pisania uczeń:

- bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis wyglądu, moda i styl ubierania się, samopoczucie i problemy zdrowotne, kieszonkowe i gospodarowanie pieniędzmi, opis swojej sympatii i historii ich związku, ślub i organizacja wesela, upodobania czytelnicze, konflikty domowe, znaczenie zwierząt w życiu człowieka, warunki pogodowe, ochrona środowiska naturalnego, atrakcje turystyczne Wiednia) są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- bez żadnych trudności redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji
- sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (ogłoszenie, kartka pocztowa, życzenia świąteczne, list / e-mail prywatny)

- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie utrudniające zrozumienia oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

Ocena dobra:

W zakresie pisania uczeń:

- bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis wyglądu, moda i styl ubierania się, samopoczucie i problemy zdrowotne, kieszonkowe i gospodarowanie pieniędzmi, opis swojej sympatii i historii ich związku, ślub i organizacja wesela, upodobania czytelnicze, konflikty domowe, znaczenie zwierząt w życiu człowieka, warunki pogodowe, ochrona środowiska naturalnego, atrakcje turystyczne Wiednia), wykorzystując większość poznanych środków językowych
- redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji
- samodzielnie pisze ogłoszenie, kartkę pocztową, życzenia świąteczne, list / e-mail prywatny, które zasadniczo odpowiadają wymaganej formie
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne w nieznacznym stopniu utrudniające zrozumienie

Ocena dostateczna:

W zakresie pisania uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze proste wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis wyglądu, moda i styl ubierania się, samopoczucie i problemy zdrowotne, kieszonkowe i gospodarowanie pieniędzmi, opis swojej sympatii i historii ich związku, ślub i organizacja wesela, upodobania czytelnicze, konflikty domowe, znaczenie zwierząt w życiu człowieka, warunki pogodowe, ochrona środowiska naturalnego, atrakcje turystyczne Wiednia), stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji
- pisze ogłoszenie, kartkę pocztową, życzenia świąteczne, list / e-mail prywatny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne błędy ortograficzne i gramatyczne, co częściowo utrudnia zrozumienie i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca:

W zakresie pisania uczeń:

- w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
- pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis wyglądu, moda i styl ubierania się, samopoczucie i problemy zdrowotne,

kieszonkowe i gospodarowanie pieniędzmi, opis swojej sympatii i historii ich związku, ślub i organizacja wesela, upodobania czytelnicze, konflikty domowe, znaczenie zwierząt w życiu człowieka, warunki pogodowe, ochrona środowiska naturalnego, atrakcje turystyczne Wiednia), przy czym wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaiczone struktury gramatyczne

- w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i dłuższy tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
- pisze ogłoszenie, kartkę pocztową, życzenia świąteczne, list / e-mail prywatny, jednak znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznajomość wymogów formy
- pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują niewłaściwy dobór słów, liczne błędy ortograficzne i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu utrudnia zrozumienie i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna:

W zakresie pisania uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur leksykalno-gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis wyglądu, moda i styl ubierania się, samopoczucie i problemy zdrowotne, kieszonkowe i gospodarowanie pieniędzmi, opis swojej sympatii i historii ich związku, ślub i organizacja wesela, upodobania czytelnicze, konflikty domowe, znaczenie zwierząt w życiu człowieka, warunki pogodowe, ochrona środowiska naturalnego, atrakcje turystyczne Wiednia), przy czym wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- próbuje pisać krótki i dłuższy tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wymaganych informacji
- pisze ogłoszenie, kartkę pocztową, życzenia świąteczne, list / e-mail prywatny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
- nie potrafi budować prostych zdań, a nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne w znacznym stopniu utrudniają zrozumienie i świadczą o nieopanowaniu struktur

UWAGA! Ocena uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dyslektycznymi, które według najnowszych badań dotyczą około 10-15% populacji, wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów.

Ogólne zasady są następujące:

- indywidualne traktowanie ucznia dyslektycznego i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych
- ewentualne ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych (tak, jak jest to na maturze pisemnej)

- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu
- egzekwowanie od ucznia zadań samodzielnie przygotowanych bądź rozwiązanych w domu
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych

Pamiętaj, że ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisania jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.

W powyższych kryteriach nie została uwzględniona ocena *celujący*. Możesz ją otrzymać za sprawność mówienia lub pisania, jeśli spełnisz wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*, a poza tym wyróżnisz się w jednym lub kilku zakresach (np.: wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla Twojej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat danego obszaru językowego).